

■ HET WAPENSCHILD VAN GAVERE

Dit wapenschild bestaat uit 2 delen: het eigenlijke schild met drie klauwende leeuwen naar links op een rood veld, letterlijk bekroond met een kroon, waarvan de hoofdband bezet is met edelstenen.



Wapenschild van Gavere

De twee delen van het wapenschild hebben elk een aparte geschiedenis:

- het schild met de drie leeuwen is het oudste en verwijst naar de heren van Gavere, tijdens de volle en late middeleeuwen (11de-15de eeuw) hoofdleenmannen van de Vlaamse graaf
- de kroon is van latere datum en verwijst naar het Prinsdom, statuut door keizer Karel V aan Gavere toegekend in de 16de eeuw.

■ DE KROON VAN HET PRINSDOM GAVERE

België heeft slechts twee Prinsdommen gekend.

Het oudste is het Prinsdom Luik, titel reeds in 980 toegekend door Otto II, keizer van het Heilige Roomse Rijk, aan de bisschoppelijke stad Luik, waardoor deze voortaan de titel van Prinsbisdom zou voeren.

Gavere werd Prinsdom onder keizer Karel V (1500-1558) en kreeg meteen de kroon bovenop het oude wapenschild met de drie leeuwen. Het was Françoise van Luxemburg, moeder van graaf Lamoraal van Egmont (1522-1568), die in 1540 de verheffing tot Prinsdom verkreeg voor haar zoon. Egmont woonde op het kasteel te Zottegem, was ridder in de Orde van het Gulden Vlies, generaal en staatsman aan het Spaanse Hof. Wegens (vermeend) hoogverraad werd hij, op last van de hertog van Alva, Spaans landvoogd onder koning Filips II (1527-1598), op 9 september 1567 gearresteerd en samen met zijn vriend Philippe de Montmorency (1524-1568), graaf van Hoorn, op 5 juni 1568 onthoofd op de Grote Markt te Brussel. De graaf van Hoorn woonde op het kasteel van Oidonk bij Deinze, lang vóór de huidige familie 't Kint de Roodenbeke, eigenaars van het domein sinds 1864. Egmont ligt, samen met zijn echtgenote Sabina van Beieren (1528-1578) begraven in de crypte van de O.L.Vr. Hemelvaartkerk te Zottegem.